

BEAUTÉ

Soins, rituels et conseils de pros

prendre soin
de sa peau
comme au spa

SEXE

Littérature coquine,
Insta érotiques,
tableaux inspirants...
quand la culture
nous émoustille

CÉLIB

Vous êtes à
3 étapes du mec
de votre vie

VÉCU

J'ai loué une
garçonnière

CADEAUX DE NOËL

Ne cherchez plus,
on a trouvé!

52

idées qui vont faire
vraiment plaisir

PENSE-BÊTE

Mon couple
en fait, il est
vraiment
chouette

ILONA SMET

L'égérie parfaite
(en plus elle
est sympa)

JE PRENDS DE LA HAUTEUR

Comment changer de perspective
pour voir la vie du bon côté

PAUSE

J'ai arrêté de
faire l'amour
(et ça va, merci)





Marion cotillard

Entre deux tournages au cinéma, Marion Cotillard endosse un nouveau rôle : égérie du parfum N° 5 de Chanel. Rencontre sous Covid, en salle protégée et feutrée... comme ses réponses.

PAR EMMANUELLE LANNES,
AVEC LA PARTICIPATION
DE DORA CHRISTIAN

Les Champs-Élysées scintillent sous le soleil, nous entrons dans un hall siglé noir et blanc, ultra-luxe de rigueur. Nous sommes dans l'immeuble Beauté Chanel. La comédienne, elle, est à Neuilly, d'où elle se prête au charme des interviews minutées et à distance. Quand vient notre tour, on la retrouve par écran interposé, détendue, en veste de tweed, jouant au chat et à la souris avec nos questions, cultivant le secret et les sourires.

COUP DE Foudre

Se concentrer sur des images mentales positives, attirer des événements de même nature que ses pensées, être en accord avec soi-même... Ce chemin, Marion Cotillard le suit depuis toujours. Le premier défilé auquel elle a

assisté alors qu'elle commençait à être une actrice reconnue ? Un défilé Chanel, rue Cambon. L'audace, la joie, la modernité insufflées par Karl Lagerfeld résonnent en elle. Alors retrouver la marque quelques années plus tard, après avoir travaillé ensemble sur le lancement du film *La Môme* aux États-Unis, est au-delà de la chance. Une évidence : « J'ai rencontré dans cette maison de luxe des gens formidables, avec une grande conscience sociale et environnementale. »

N° 5 PORTE-BONHEUR

La grand-mère maternelle de Marion ritualise le passage à l'adolescence de sa petite-fille avec un parfum de femme, un Chanel. « Je me souviens d'un flacon si élégant que j'aimais le regar-

CHANEL, DR.

der dans ma chambre. » Plus que le respirer, elle l'observe. « Il m'évoquait un monde de raffinement qui me faisait rêver. » Donner un sens à sa vie tout en gardant le cap... Marion sait faire. « Lorsqu'on m'a proposé ce rôle, à la fois égérie du parfum Chanel N° 5 et danseuse dans le film publicitaire, je l'ai pris comme une nouvelle aventure. Je suis attirée par l'inconnu. » Doubter d'être à la hauteur? Pour elle, c'est un moteur. « Pour ce film, j'ai dû apprendre à danser, réussir à traduire ce mouvement où deux forces amoureuses se rejoignent. C'était un défi, beau et insensé. » Une histoire d'amour interstellaire, écrite et réalisée par Johan Renck, chorégraphiée par Ryan Heffington, et menée par le danseur étoile à l'opéra Garnier Jérémie Bélingard. Une bifurcation sur son parcours qui la mène... sur la Lune.

DANS LES ÉTOILES

« Il faut toujours viser la Lune, car même en cas d'échec, on atterrit dans les étoiles », disait Oscar Wilde. À la fois terrienne et aérienne, Marion est comme ça : « J'ai eu très tôt la chance d'être éduquée dans cet état d'esprit, celui d'exercer mon imaginaire. » S'envoler, bras tendus mais les pieds ancrés au sol. Car pour concrétiser ses rêves, Marion travaille sans relâche. « Une dure à cuire », c'est comme ça que Jérémie Bélingard parle d'elle : « Pendant la semaine de répétitions, elle n'a rien lâché avant d'avoir parfaitement maîtrisé la chorégraphie. »

RENCONTRES CROISÉES...

... entre Marion, le danseur étoile Jérémie Bélingard et la Maison Chanel.

Marion Cotillard : « J'aime danser, l'expression par le corps, mais pendant ce tournage je voulais transcender ce qu'on me demandait de faire. »

Jérémie Bélingard : « J'étais très heureux de rencontrer Marion. C'est impressionnant de la voir travailler, elle peut répéter un moment de danse à l'infini. »

Marion Cotillard : « Je réserve mon N° 5 aux grandes occasions. J'aime à penser que le parfum crée autour de moi une bulle protectrice. »

La Maison Chanel : « Le N° 5 est le premier parfum créé par une femme couturière,

avant-gardiste, qui souhaitait un parfum à odeur de femme, abstrait. »

Marion Cotillard : « Je me suis donné comme règle de vie de chanter, danser et rire au moins une fois par jour. Dans ces moments-là, je sens toutes les cellules de mon corps qui vibrent. »

Jérémie Bélingard : « Marion est incroyablement drôle. Elle est rigoureuse mais sait insuffler joie et bonne humeur à chaque instant de la journée »

La Maison Chanel : « Marion est faite pour représenter le N° 5. Pendant les répétitions, elle était tellement présente qu'on ne pouvait plus dissocier les moments où elle jouait ou pas. »

ÉCLAIRS DE LUNE

Le troisième acteur du film publicitaire? La Lune justement, un décor avec des cratères argentés sur lesquels l'actrice risque à tout moment de se tordre une cheville. « C'est parce que Jérémie m'a offert sa confiance que mes ailes se sont déployées. J'ai été nourrie par le partage, le travail et l'énergie. » Un Everest qu'elle grimpe avec concentration, joie et fous rires. Au fil des répétitions, les courbatures se réveillent... elle les dépasse. « Je me suis rendu compte que l'essentiel était l'émotion que je voulais transmettre – l'amour, l'inattendu, la liberté. Et que les petits incidents techniques rendaient ce duo encore plus vibrant. J'ai lâché prise et accepté que tout ne soit pas parfait... » C'est peut-être ce qui rend ce film si poétique.

ÉNERGIE POSITIVE

Marion fait partie de ces actrices secrètes et grandeur nature. Même si elle refuse, avec le sourire, de se prêter au jeu truqué des questions-réponses, elle s'engage. « Depuis plus de vingt ans, je milite pour des causes environnementales et sociales. En devenant maman, j'ai tout de suite senti que mes enfants avaient beaucoup à m'apprendre. C'est pour ça que j'ai produit le film *Bigger Than Us* qui raconte l'histoire d'une activiste de 12 ans déterminée à ne plus attendre que son île, Bali, disparaisse sous les plastiques. » Marion dit ce qu'elle pense, comme elle le pense. Sans détours, et quitte à froisser. Si elle peut répéter un mouvement de danse sans jamais se fatiguer, on comprend vite pourquoi cet engagement sans faille porte ses fruits. ■

10 PRODUITS STARS



Un parfum

Eau de parfum N° 5, Chanel.

Un teint nu et doré

Un voile sur la peau ultra-ilight. Les beiges, Eau de Teint, Chanel.

Un coup de rouge

Rouge Allure, teinte 104, Chanel.

Un solaire militant

Pour petits et grands. Protection Solaire Matifiante, Visage SPF 30, Ren.

Une pause bio

Pour un teint super glow. Masque détoxifiant, Bio Nuxe.

Un déo nickel

Fraîcheur, hydratation et respect de la peau. Déodorant Prébiotique, Aurelia Probiotics.

Une huile réconfort

Au jasmin, musc blanc et extraits d'huile de fleurs. Huile Douce, Corps et Cheveux, Chanel.

Un démaquillant sans empreinte

Pour retrouver une peau nue au toucher pétale. Mousse Nettoyante Bouquet Floral Detox, Melvita.

Un exfoliant

Poudre de gommage, Océopin.

Un anti-stress

Pour dompter le trac avec ce que nous offre la nature. Huile de CBD adaptogène, Feel Kaya.